

독어독문학과

Department of German Language and Literature

학과전공분야

독어학 전공 (German Linguistics)

독문학 전공 (German Literature)

독일어권지역학 전공(German Area Studies)

학과내규

1. 석사과정 학생은 학위취득에 필요한 24학점 중 본 학과에서 개설하는 소속 전공 분야의 과목을 18학점 이상 이수하여야 한다.
2. 박사과정 학생은 학위취득에 필요한 30학점 중 본 학과에서 개설하는 소속 전공 분야의 과목을 21학점 이상 이수하여야 한다. (단, 이는 2023학년도 입학자부터 적용된다.)
3. 타전공 출신의 석사과정 학생은 지도교수와 학과주임이 지정한 지도교수 지정과목을 이수하여야 한다.(5과목 이내) 단, 출신대학에서 이미 이수한 과목에 대해서는 지도교수와 학과주임의 승인을 받아 면제받을 수 있다.
4. 외국대학과의 협정에 따른 별도의 과정을 이수하는 경우, 협정서에 명시된 학점취득규정을 따른다.
5. 석.박사과정의 신입생은 지도교수가 재량에 따라 지정하는 전공과 관련한 학부 전공과목을 과정 내에 이수하여야 한다.
6. 석사과정 학생은 본인의 전공 분야 외에 독문과와 문과대학에서 개설한 과목을 최소 3학점을 이수해야 하며, 최대 6학점까지 전공으로 인정받을 수 있다.
7. 학과가 정한 소정의 과정을 거친 경우에 학과 위원회의 결정에 따라 독일 문학작품 번역 결과물과 이에 대한 보고서로 석사 논문을 대체할 수 있다. 번역대상은 독일문학, 독일어학, 독일지역학 관련 텍스트로 산문은 원문 50장내외, 시는 15편 이상, 희곡은 작품 전체로 한다. 번역보고서는 A4 20장

내외로 하며 보고서의 내용은 번역대상의 선정배경, 번역의 주안점, 난제 해결 등을 기술한다. 석사 논문을 번역으로 대체하기 위해서는 번역 관련 과목을 6학점 이상 이수하여야 한다.

종합시험

1. 독어학, 독문학, 독일어권지역학 전공 공히 석사과정은 3과목, 박사과정은 4과목을 시행한다. 단, 모든 응시과목은 지도교수와 학과주임의 승인을 받아 선택한다.

2. 시험과목은 본인의 주 전공에서 선택하되, 그중 택 1은 본 학과 내의 타 세부 전공(또는 타 학과)의 교과목 중에서 선택할 수 있지만 그럴 경우 반드시 지도교수의 승인을 받아야 한다.

3. 외국대학과의 협정 학위과정 이수자(석, 박사과정)

외국대학과의 협정에 따른 별도의 대학원 학위과정을 독어독문학과에서 이수 중인 내국인 또는 외국인 학생에 대해서는 다음과 같은 종합시험 규정을 적용한다.

- (1) 시험의 일정: 학과의 종합시험 일정과는 별도로 지도교수와의 합의 하에 실시될 수 있다.
- (2) 시험의 방식: 해외 체류 등 협정에 의해 발생할 수 있는 해당 학생의 불가피한 상황에 따라 온라인 시험, 오픈북, 구두시험 등으로 실시될 수 있다.
- (3) 응시과목: 해당 협정에서 가장 중요한 2개의 주제영역 또는 2개의 과목을 지도교수가 지정하되, 가능한 한 해당 학생이 집필 중인 논문의 주제영역과 관련된 과목으로 정한다.
- (4) 응시언어: 한국어뿐만 아니라 협정 프로그램에서 인정하는 다른 외국어로도 가능하다.
- (5) 출제 및 채점위원: 협정교의 교원도 위촉 가능하다.

부 칙

－ 제1항(시행일) 이 일부개정 내규는 2024학년도 2학기부터 시행한다. (박사과정 이수학점)

－ 제2항(박사과정 이수학점에 관한 적용례) 2023.02.28 이전 입학한 박사과정 학생은 학위취득에 필요한 36학점 중 본 학과에서 개설하는 소속 전공 분야의 과목을 27학점 이상 이수하여야 한다

[독어독문학과 개설과목]

의수 구분	학수번호	교과목명	학점 (시간)
기초 공통 과목	GER 501	독어음운론 (German Phonology)	3(3)
	GER 504	독어어휘론 (German Lexicology)	3(3)
	GER 509	문예학방법론 (Methodology in German Literature)	3(3)
	GER 510	독어형태조어론 (German Word Formation)	3(3)
	GER 511	독어통사론 (German Syntax)	3(3)
	GER 515	독일희곡사 (History of German Drama)	3(3)
	GER 516	독일소설사 (History of German Novel)	3(3)
	GER 517	독일시사 (History of German Poetry)	3(3)
	GER 518	독일평론 (German Literary Criticism)	3(3)
	GER 741	독일어권문화사연구 (Study of Cultural History in German Area)	3(3)
	GER 745	문화간커뮤니케이션연구 (Study of Intercultural Communication)	3(3)
	GER 746	한독비교문화연구 (Study of Korean-German Comparative Culture)	3(3)
	GER 751	독일어권지역학연구방법론 (Study of Methodology for German Studies)	3(3)
	GER 866	의미론 (Semantics)	3(3)
	GER 867	독어화용론 (Linguistics Pragmatics)	3(3)
전공 과목	GER 601	독어음운론연구 (Study in German Phonology)	3(3)
	GER 602	독어어휘론연구 (Study in German Lexicology)	3(3)
	GER 603	독어통어론연구 (Study in German Syntax)	3(3)
	GER 603	20세기독어학연구 (20th Century German Linguistics)	3(3)
	GER 605	20세기언어학연구 (20th Century Linguistics)	3(3)
	GER 611	중세독문학연구 (Study of Medieval German Literature)	3(3)
	GER 612	바로크문학연구 (Baroque Literature)	3(3)
	GER 613	계몽주의문학연구 (Enlightenment Literature)	3(3)
	GER 614	“Sturm und Drang” 문학연구 (“Sturm und Drang” Literature)	3(3)
	GER 615	독고전주의문학연구 (Classicism in German Literature)	3(3)
	GER 616	독낭만주의문학연구 (Romanticism in German Literature)	3(3)
GER 621	독사실주의문학연구 (Realism in German Literature)	3(3)	

GER 622	독자연주의문학연구 (Naturalism in German Literature)	3 (3)
GER 623	독표현주의문학연구 (Expressionism in German Literature)	3 (3)
GER 624	20세기독희곡세미나 (Seminar In 20th Century German Drama)	3 (3)
GER 625	20세기독시세미나 (Seminar In 20th Century German Poetry)	3 (3)
GER 626	20세기독소설세미나 (Seminar In 20th Century German Novel)	3 (3)
GER 627	문화학 (Introduction to Culture Studies)	3 (3)
GER 628	문화학특강 (Special Topics in Culture Studies)	3 (3)
GER 630	지역학 (Area Studies)	3 (3)
GER 631	번역의문제 (Studies on Translation)	3 (3)
GER 632	독일문학의수용과번역 (Translation of German Literature in Korea)	3 (3)
GER 633	독일어번역특강 (Special Topics in Translation of German Literature into Korean)	3 (3)
GER 634	한독비교문학 (Korean-German Comparative Literature)	3 (3)
GER 644	현대독어학연구 (Modern German Linguistics)	3 (3)
GER 654	현대독희곡세미나 (Seminar in Modern German Drama)	3 (3)
GER 655	현대독시세미나 (Seminar in Modern German Poetry)	3 (3)
GER 656	현대독소설세미나 (Seminar in Modern German Novel)	3 (3)
GER 657	독일문학번역이론과실재 (Theory and Practice of German Literature Translation)	3 (3)
GER 659	비교문화학 (Comparative Culture Studies)	3 (3)
GER 666	사회언어학 (Sociolinguistics)	3 (3)
GER 701	독어사특강 (Special Topics in History of German Language)	3 (3)
GER 702	19세기이전독어학특강 (Special Topics in German Linguistics before the 19th Century)	3 (3)
GER 703	19세기독어학특강 (Special Topics in 19th Century German Linguistics)	3 (3)
GER 704	20세기독어학특강 (Special Topics in 20th German Linguistics)	3 (3)
GER 705	20세기언어학특강 (Special Topics in 20th Linguistics)	3 (3)
GER 711	독문학비평세미나 (Seminar in German Literary Criticism)	3 (3)
GER 712	독일비교문학론 (Comparative Study of German Literature)	3 (3)
GER 715	괴테특강 (Seminar in Goethe)	3 (3)
GER 716	실러특강 (Seminar in Schiller)	3 (3)

GER 721	전후독일문학연구 (Post-War German Novel)	3(3)
GER 722	현대독작가론 I (Modern German Writers I)	3(3)
GER 723	현대독작가론 II (Modern German Writers II)	3(3)
GER 724	현대문학사조론 (Modern Literary Thoughts)	3(3)
GER 725	중세독어 (Middle High German)	3(3)
GER 726	독어음운론특강 (Topics in German Phonology)	3(3)
GER 727	독어조어론특강 (Topics in German Word Formation)	3(3)
GER 728	독어통어론특강 (Topics in German Syntax)	3(3)
GER 729	독어어휘론특강 (Topics in German Lexicology)	3(3)
GER 731	Exil과 Innere Emigration문학 ("Exil" and "Innere Emigration")	3(3)
GER 732	동서독분단시대의문학 (Literature in the Age of Divided Germany)	3(3)
GER 740	오스트리아문학과문학사 (Austrian Literature and Its History)	3(3)
GER 742	독일어권대중문화연구 (Study of Popular Culture in German Area)	3(3)
GER 743	독일어권문화산업연구 (Study of Culture Industry in German Area)	3(3)
GER 744	독일어권법문화연구 (Study of Legal Culture in German Area)	3(3)
GER 747	독일어권문화특수과제 I (Special Topics in Culture of German Area I)	3(3)
GER 748	독일어권문화특수과제 II (Special Topics in Culture of German Area II)	3(3)
GER 749	독일어권기업문화연구 (Study of Business Culture in German Area)	3(3)
GER 750	독일어권정치문화연구 (Study of Political Culture in German Area)	3(3)
GER 752	독일과유럽연합 (Germany and EU)	3(3)
GER 801	독어학특수과제 I (Special Topics in German Linguistics I)	3(3)
GER 805	독어학특수과제 II (Special Topics in German Linguistics II)	3(3)
GER 808	독어학특수과제 III (Special Topics in German Linguistics III)	3(3)
GER 811	독문학특수과제 I (Special Topics in German Literature I)	3(3)
GER 812	독한번역특수과제 II (Special Topics in German Translation II)	3(3)
GER 813	독한번역특수과제 III (Special Topics in German Translation III)	3(3)
GER 815	독문학특수과제 II (Special Topics in German Literature II)	3(3)
GER 816	독문학특수과제 III (Special Topics in German Literature III)	3(3)
GER 819	독연극사특강 (Topics in History of German Theater)	3(3)

GER 821	독교양소설론 (German “Bildungsroman”)	3 (3)
GER 822	독소설론연구 (German Novel)	3 (3)
GER 823	독시론연구 (German Poetry)	3 (3)
GER 824	독희곡론연구 (German Drama)	3 (3)
GER 830	텍스트언어학 I (Textlinguistics I)	3 (3)
GER 835	텍스트언어학II (Textlinguistics II)	3 (3)
GER 840	대비언어학 I (Contrastive Linguistics I)	3 (3)
GER 845	대비언어학II (Contrastive Linguistics II)	3 (3)
GER 860	담화분석 (Discourse Analysis)	3 (3)
GER 861	응용언어학 (Applied Linguistics)	3 (3)
GER 862	페미니즘과 독어학 (Feminism in German Linguistics)	3 (3)
GER 865	현대언어학특강 I (Special Topics in Modern Linguistics I)	3 (3)
GER 868	화용언어학 (Pragmalinguistics)	3 (3)
GER 871	문화연구 (Introduction to Culture Studies)	3 (3)
GER 872	대중문화연구 (Introduction to Popular Culture)	3 (3)
GER 873	페미니즘연구 (Introduction to Feminism)	3 (3)
GER 874	문화와미디어연구 (Culture and Mass Media)	3 (3)
GER 875	성경번역의이해 (Understanding of Bible Translation)	3 (3)
GER 876	독어텍스트와수사학 (German Texts and Rhetoric)	3 (3)
GER 877	독한대비성구론 (Contrastive Phraseology of German and Korean)	3 (3)
GER 880	독대중문학번역 (Translation of German Popular Literature)	3 (3)
GER 881	독한번역특수과제 (Special Topics in German Translation)	3 (3)
GER 884	현대언어학특강 II (Special Topics in Modern Linguistics II)	3 (3)
GER 885	초중급전공독일어 (Academic German Elementary / Intermediate Level)	3 (3)
GER 886	질적연구와텍스트분석 (Qualitative Research And Text Analysis)	3 (3)
GER 887	중상급전공독일어 (Academic German Intermediate / Advanced Level)	3 (3)