

한국브레히트학회 2022년 가을정기학술대회

- 주제: <엘프리데 엘리네크와 현대 연극>
- 일시: 2022년 11월 12일(토), 13:00-18:30
- 장소: 고려대학교 문과대 215호

13:00-13:30	등록	사회: 양시내(창원대)
13:30-13:40	개회사: 회장 서요성(대구대)	
13:40-14:40	[기조 강연] “Wie die Wirklichkeit selber”: 베르톨트 브레히트의 사실주의 강연자: 이승진(원광대)	사회: 정민영(한국외대)
14:40-15:30	[주제 발표 1] 영토화된 텍스트와 지하(실) - 엘프리데 엘리네크의 연극텍스트 쓰기에 관한 한 견해 발표: 양시내(창원대) 토론: 장은수(한국외대)	사회: 이재민(강원대)
15:30-16:00	중간 휴식	
16:00-16:50	[주제 발표 2] 엘리네크 연극텍스트로 공연대본 만들고 연출하기 -<겨울 나그네> 국내 번역공연 중심으로 발표: 김정섭(상명대) 토론: 서지영(중앙대)	
16:50-17:40	[주제 발표 3] 엘프리데 엘리네크와 카트린 뢰글라의 글쓰기 비교 연구 발표: 이진숙(고려대) 토론: 함수옥(충남대)	
17:40-18:00	연구윤리교육: 연구윤리위원장 이은희(고려대)	사회: 양시내(창원대)
18:00-18:20	총회	
18:20-18:30	폐회사: 회장 서요성(대구대)	
18:30-	저녁 만찬	